

Curriculum Vitae

Experiência Orquestral:

- 2011 - presente: *LSKO Collegium Musicum* (Maestro: Quentin Clare)
2011: *Orquestra Sinfónica Portuguesa* (Maestro: Michael Zilm)
2009 - 2011: *VU-Orkest* (Maestro: Daan Admiraal) - Holanda
2010: *CvA Symfonieorkest* (Maestro: Otto Tausk) - Holanda
2009: *RBO Sinfonia, Amsterdam Symphony Orchestra* - Holanda
2003 – 2008: *Orquestra Sinfónica Juvenil* (1ª fl, Maestro: Christopher Bochmann)
2003 – 2006: *Orquestra de Sopros/Sinfónica da Escola Superior de Música de Lisboa*

Concertos a Solo com Orquestra

- 2009: J.S.Bach: Brandenburg Concerto 4 in G Major, *Camerata Amsterdam*
2007: F.Devienne: Concerto 7 in E Minor, *Orquestra Sinfónica Juvenil*

Música de Câmara

- 2010 - presente: *Zephyros Woodwind Quintet* - Holanda
2011: Duo de Flautas, 57º Festival de Música de Split - Croácia
2008: Concerto de Música de Câmara em *Teatro Nacional de São Carlos* – Lisboa
2002 - 2006: Grupo de Música Contemporânea da *Escola Superior de Música de Lisboa*
[Participação em: Festival Música Viva, Festival E.S.M.L. (Portugal), Maestro: Christopher Bochmann]
2005: Duo Flauta e Harpa – Santiago do Cacém (Portugal)

Bolsa de Estudo

- 2007/08: *Fundação E.D.P./Orquestra Sinfónica Juvenil* – Bolsa de Pós-Graduação

Diplomas/Educação

- 2008 - 2010: **Master of Music** (Flauta), Conservatorium van Amsterdam - Marieke Schneemann
2006: **Licenciatura**, *Escola Superior de Música de Lisboa* (17 valores)
2001: **12ºAno** (Área de Ciências), *Escola Secundária Machado de Castro*
2010 - presente: Marieke Schneemann, Emily Beynon (aulas privadas) e Jed Wentz (traverso, aulas privadas)
2007 - 2008: Katharine Rawdon (aulas privadas)
1992 - 2007: Anthony Pringshiem (*Fundação Musical dos Amigos das Crianças, Escola Superior de Música de Lisboa*, aulas privadas)

Masterclasses

- Emily Beynon (2010); Kersten McCall (2010); András Adórjan (2009), Vincent Cortvrint (2009); Wil Offermans, Sayalonga-Spain (Flute Summer Course 2009); Jaime Martín, Lisbon (*Fundação Calouste Gulbenkian* 2008); Carin Levine, "International Summer Course for New Music" (Darmstadt 2008) & Rheinsberg (Musikakademie Rheinsberg 2005) & "Jeunesse Moderne", (Chambéry, 2004); Irmela Bossler (2004); Félix Renggli (2004); Carlos Bruneel (2003)